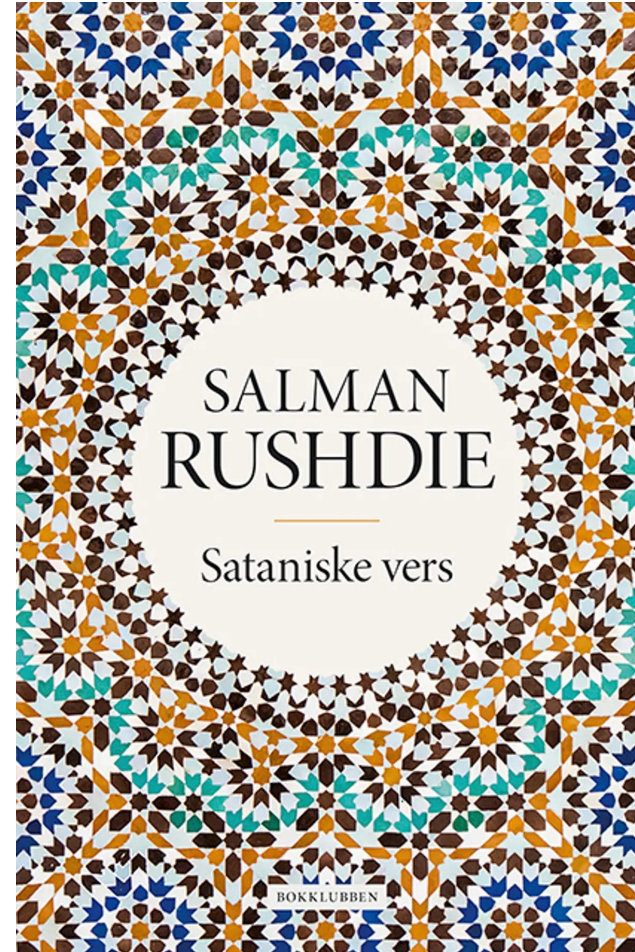


FRIBY
demokrati &
ytringsfrihet

Larvik er en friby - hva betyr det?

- En friby er en by som har påtatt seg å ta i mot en forfulgt forfatter, journalist, blogger, musiker eller kunstner.
- Personen som blir invitert til å bo i en friby, må ha en viss produksjon og kunne bevise å være truet eller forfulgt i sitt hjemland på grunn av denne produksjonen / jobben.
- Fribyene er organisert gjennom den internasjonale organisasjonen **ICORN**, International Cities of Refuge Network.

- Tanken om fribyer startet da forfatter Salman Rushdie fikk utstedt flere *fatwa*'er over seg etter boka “Sataniske vers” kom ut. Etter dette oppfordret og engasjerte han byer til å være trygge tilfluktssteder for forfattere.



- Det finnes i dag 25 fribyer i Norge, og 92 i hele verden. Larvik var den første fribyen i Vestfold, og nå er Vestfold et “frifylke”. Noen av fribyforfatterne i Norge:



Fatemeh er jordmor, aktivist og forfatter fra Iran. Ble dømt til 11 års fengsel og 99 piskeslag for å kritisere regjeringen, kritisere religionen og for å ha håndhilst på en mann. Bor nå på Lillehammer.



Weli er fra Kina og er poet og språkforsker i uyghur språk. Fikk 18 måneder i fengsel for å ha startet, og fått sponset skoler for minoritetsspråklige (uyghur). Bor nå i Bergen.



Kareem, blogger og tidligere jusstudent fra Egypt. Ble dømt til 4 år i fengsel for å ha blogget fornærmende om presidenten + ha anti-religiøse bloggposter. Fribygjest i Bergen.

Fribyforfatterer i Vestfold

Horten:
Kay Sin Oo,
musiker fra
Myanmar



Horten:
**Somaya
El-Sousi**, poet
fra Gaza



Tønsberg: **Asia Gaboush**, journalist fra
Sudan.

Færder: **Hussein Al-Dahir**, poet og
journalist fra Syria



Sandefjord:
Firas Saadoon,
journalist fra Irak



- Larvik har tre friby-gjester:

Wesam Almadani, forfatter

og menneskerettighetsaktivist
fra Palestina. Kom i 2018.

Og Moloud Hajizadeh,

journalist og kvinnerettighets-
aktivist fra Iran. Kom i 2021.

Wesam



Moloud



- Larviks nåværende fribyforfatter:

Elzahra Ibrahim Mohamed Eisa,

journalist og forfatter
fra Sudan.

Kom til Larvik juni 2024.

Elza



Moloud kommenterer økonomi, politikk og kvinners rettigheter i bl.a. Østlandsposten, Iran International, BBC



Moloud: Nobels Fredspris 2023



Panelsamtale om fredsprisvinner **Narges Mohammadi** og situasjonen i Iran, Nobels Fredssenter 7.oktober.



**Tønsberg og Færder bibliotek**
1d · 🌐



Nobelprisen deles ut i Oslo mandag 10. desember. Uka før, lørdag 2. desember inviterer Tønsberg og Færder bibliotek til markering av årets fredspris. Journalist Nina Therese Blix intervjuer direktør på Nobels Fredssenter Kjersti Fløgstad og etterpå forfatter Moloud Hajzadeh. For sitt arbeid med kvinners rettigheter ble hun forfulgt og truet av myndighetene. Hajzadeh er i dag bosatt i Larvik etter mangeårig arbeid som journalist i Iran.



Lørdag 2. desember
Kl. 13:00



Nettavisen Norsk debatt.
Verdens hijabdag

Vi bør heller markere en hijabfrihetsdag

KLASSEKAMPEN

Debatt – Terror

Iran og antisemittismen

Moloud Hajizadeh (iransk journalist)
20. des. 2025



Ingen diktor i Midtøsten har noen gang gått frivillig. Et regimeløst Iran er den eneste realistiske veien til å avslutte den kontinuerlige produksjonen av krise, terror, migrasjon og ustabilitet, skriver Moloud Hajizadeh. Foto: Khamenei.ir (CC 4.0)

Tiden er kommet for å avslutte det iranske regimet, ikke temme det

Moloud Hajizadeh
IRANSK JOURNALIST OG POLITISK ARTIST

– Ingen kvinne er fri før alle
kvinner er frie!

Kvinner i Afghanistan, Iran og Balutsistan kjemper fortsatt for den
grunnleggende retten til å leve uten frykt.

Folkets fiende er ikke i Tel Aviv, men i Teheran

ANNONSE





I DAG KL. 15:00–16:00

Larvik Pride: Skeiv mot alle odds • Bølgen

Bølgen Kulturhus



vårtland

LOGG INN

MENINGER

NYHETER

RELIGION

KULTUR

TVL

NYHETER

– Eg er forfatter, men eg klarer ikkje å finna ord

TERROR: Wesam Almadani klemmer folk og seier alt skal bli bra. Hen er ikkje sikker på det er sant.



Wesam i Dagsnytt 18



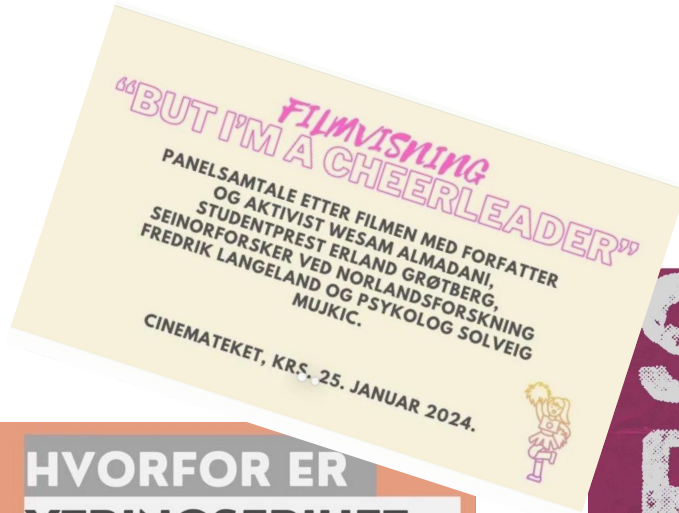
Med FN's høykommissær for flyktninger



Wesam blir invitert på en rekke arrangementer:



8 av Larviks 10. klasser fikk besøk av Moloud og Wesam i 2023. Tema: **demokrati og ytringsfrihet**.





– Ytringsfrihet er en av de aller viktigste verdiene vi har i Norge, sier Wesam Almadani til Panorama. Foto: Espen Råst

Advarer mot regjeringens kutt i flyktningkvote:

Flyktet fra Gaza med bok om skeive, ber Støre ta ansvar

Hen ble forfulgt i hjemlandet, men fant trygghet i Norge. Nå er ordningen som beskyttet Wesam Almadani i fare.
– Kan ikke sette et av våre beste verktøy for å sikre ytringsfrihet i spill, sier Norsk PENs generalsekretær.

Wesam Almadani og
Somaya el Soussi -
Palestina, ord til kamp og
trøst



Foto: Somaya El Soussi Foto: Jon Klabu Wesam Almadani Foto: Ludvig Gundersen (Larvik bibliotek)

Debatt – Gaza

Når blomster visner og barns rop ikke høres

Wesam Almadani (Forfatter og aktivist)
29. juli 2025

22. juli markerte regjeringen årsdagen for terrorangrepene som tok livet av 77 mennesker, de fleste unge. Det ble lagt blomster foran minnesteet med navnene deres. Og jeg tenker ... er dette det de unge ofrene ville ønsket, de som ble fratatt muligheten

For Wesam Almadani er det utenkelige at Allah vil straffe noen for å være skeiv.



Den norske
Forfatterforening

OM DNF | FOR MEI

AKTUELT

«Litteraturen er et
fredelig verktøy for å løse
konflikter»

Den palestinske forfatteren Wesam Almadani tror på
litteraturens evne til å forandre verden til et bedre
sted, selv om det tar tid.



Elza

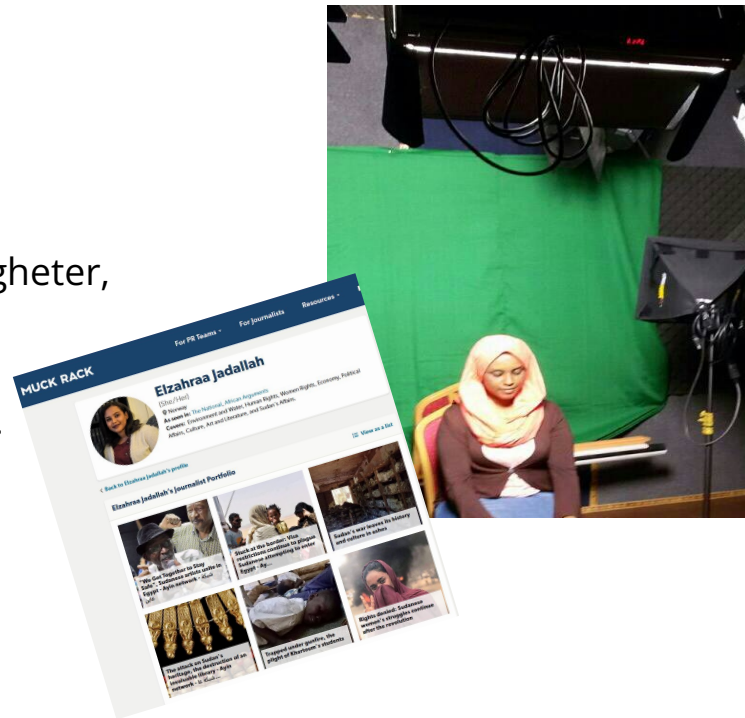
Elzahraa Jadallah: sudanesisk journalist, redaktør og multimediahistorieforteller.

Jobbet som journalist siden 2014, med nyhetsjournalistikk, undersøkende arbeid og analyse.

Fokus: på miljø og vann, menneskerettigheter, kvinners rettigheter, utdanning, samt familierett og situasjonen for enslige mødre og barn, spesielt i konflikt- og kriserammede områder.

En full oversikt over arbeidet mitt finnes her:

<https://muckrack.com/elzahraa-jadallah/bio>



Starten på karrieren (2014–2016)

[Sudan Vision Daily](http://sudanvisiondaily.com), en nasjonal engelskspråklig avis i Sudan. Jobbet som reporter og skribent, og var med å etablere en kulturseksjon. Om kunst, musikk, litteratur og kulturarrangementer.
<http://sudanvisiondaily.com>

Samtidig jobbet jeg for [Alsamraa](https://alsamraa.com), en plattform med fokus på kvinners liv og historier. Skrev her om kvinners rolle i samfunnet, og publiserte bokanmeldelser.
<https://alsamraa.com>

Jobbet også som oversetter og frilansskribent for andre sudanske medier i denne perioden.



Fra 2016 jobbet jeg med [The Niles](#), et internasjonalt journalistisk prosjekt som fokuserer på vannforvaltning, miljø og bærekraft i Nilbassenget.

En oversikt over disse artiklene finnes her:

<https://muckrack.com/elzahraa-jadallah/articles>

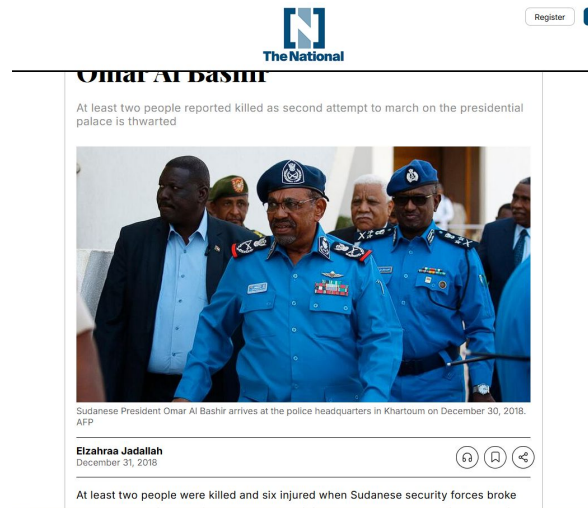
Politisk og sosial journalistikk (2017–2020)

Under den sudanske revolusjonen i 2018–2019 jobbet jeg som frilansjournalist for [The National](https://www.thenationalnews.com), en internasjonal nyhetsplattform. Jeg rapporterte om protester, politiske endringer og hvordan disse påvirket hverdagen til vanlige mennesker.

<https://www.thenationalnews.com>

Jobbet også i disse tre årene for 7D News, et nettbasert nyhetsmedium som dekket politisk og sosial utvikling i Sudan i denne perioden.

<https://7dnews.com>



Undersøkende miljøjournalistikk – Infonile (2018–2021)

Fra 2018- 2019 jobbet jeg med [Infonile](https://infonile.org), en regional plattform for undersøkende journalistikk med fokus på miljø, klima og naturressurser.

<https://infonile.org>

Et viktig arbeid fra denne perioden er [The Dark Side of Sudan's Oil](https://infonile.org/dark-side-of-sudan-oil/), som undersøker miljø- og helsekonsekvensene av oljeindustrien for lokalsamfunn i Sudan.

<https://infonile.org/dark-side-of-sudan-oil/>



*Reporting, photos and video by
Elzahraa Jadallah*



Reham Al-Farra Memorial Journalism Fellowship

Home About 2023 Programme Staff Fellows Media Resources Contact Us



Elzahraa Jadallah - Sudan

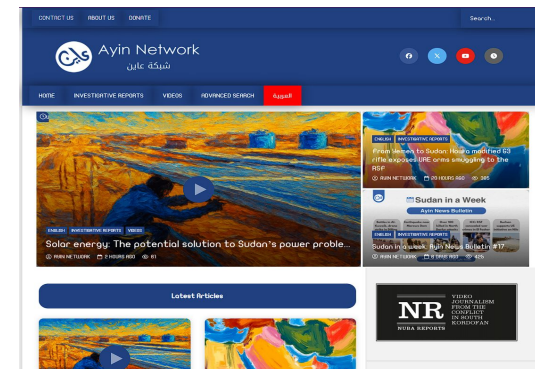
Redaksjonelt ansvar og krigsdekning

Fra 2020 til 2024 jobbet jeg for [Ayin Network](https://3ayin.com) (3ayin), en uavhengig sudanesisk medieplattform. Jeg hadde rollen som Deputy English Editor, og kombinerte redaksjonelt ansvar med egen journalistikk. Jeg skrev blant annet om krig, konflikt, kvinners rettigheter, utdanning og ødeleggelse av kulturarv i Sudan.

<https://3ayin.com>

En samlet oversikt over artiklene mine finnes her:

<https://muckrack.com/elzahraa-jadallah/articles>



Andre publikasjoner og faglig samarbeid

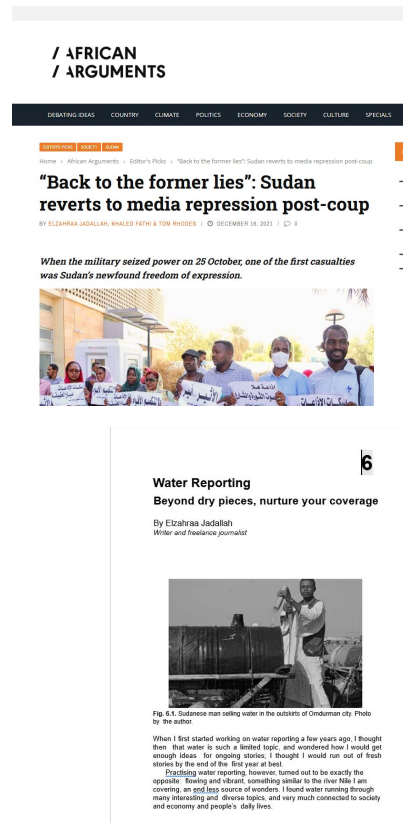
I tillegg har jeg hatt arbeid publisert i eller sitert av [African Arguments](https://africanarguments.org), en plattform for analyse og dybdejournalistikk om Afrika.

<https://africanarguments.org>

Jeg har også bidratt til Water Conflicts and Cooperation: A Media Handbook, en faglig håndbok for journalister som dekker vann- og miljøkonflikter.

Trusler og eksil

Som følge av mitt arbeid med undersøkende journalistikk og menneskerettigheter ble jeg utsatt for trakassering og trusler, og fengslet for 5 dager. Etter hvert ble det umulig å fortsette arbeidet trygt i Sudan.



ICORN-residens i Norge (2024-)

I 2024 ble jeg tatt opp som **ICORN**-resident
(fribyforfatter) i Larvik, Norge.



Arbeidet mitt er preget av et langsiktig engasjement for miljø, vann og klima menneskerettigheter og kvinners rettigheter, utdanning, familierett, og situasjonen for enslige mødre og barn, konflikt, politikk og sosial rettferdighet.

Målet mitt er å gi stemme til mennesker og historier som ellers ikke blir hørt, og å formidle komplekse samfunnsspørsmål på en tydelig, grundig og ansvarlig måte.

Takk for oss!

- Wesam:** wisamelhoda@gmail.com
- Moloud:** mo.hajizadeh64@gmail.com
- Elza:** elzahraaibrahim@gmail.com
- Kine:** kine.gokstad@larvik.kommune.no